













MODUL 1

Gundlagen Öffentlichkeitsarbeit



den Grundlagen der
Öffentlichkeitsarbeit. Das bestehende
Wissen der TeilnehmerInnen war sehr
unterschiedlich. Es kristallisierten sich
drei Themenschwerpunkte heraus:
Pressetexte, Sprache und Social Media.
Bei der Auseinandersetzung mit dem
Profil der LAGs als Grundlage der
Öffentlichkeitsarbeit zeigte sich, dass die
Reflektion damit neue hilfreiche
Erkenntnisse brachte. Oft war das Profil
unklarer als gedacht.

In Modul 1 beschäftigten wir uns mit





Mittels der Methodik Dyade reflektierten die TeilnehmerInnen das Profil ihrer LAG. Weitere Inhalte waren Zielgruppenbestimmung, Kernaussage, Kommunikationsstrategie, Corporate Design, Budgetplanung, Marketingmaterialien und Eventmanagement. Immer wieder stand das Thema Sprache im Mittelpunkt. Das LEADER Vokabular steht im starken Gegensatz zu einer wirksamen Publikumssprache. In der Gruppe wurde über einen Synonympool diskutiert, den die TeilnehmerInnen verwirklichen möchten. Die TeilnehmerInnen waren aufgefordert, ihre eigenen Erfahrungen in das Seminar einzubringen. Davon profitierten alle ergänzend zu den Seminarinhalten.





MODUL 2

Pressearbeit



Presseverteiler/Medienumfeld,
Pressekontaktpflege, Pressemappe,
Presseversand, Differenzierung von
Pressemitteilung,
Presseeinladung, Pressekonferenz und
Veranstaltungshinweis. Besonders
interessiert waren die
TeilnehmerInnen am Verfassen
interessanter Pressetexte.

Das Modul Pressearbeit umfasste:

Auch in diesem Zusammenhang rückte das Thema Sprache in den Fokus. Wie kann man LEADER-Sprache in eine bürgernahe Sprache übersetzen und für die Presse interessant gestalten? Damit setzten wir uns intensiv auseinander. Es gelang, eine aktive, lebendige und lebensnahe Sprache in Ansätzen zu entwickeln.





Headline-Übungen auf der Basis realer Pressemitteilungen aus den LAGs verdeutlichten ganz praktisch, wo die Fehler in den Pressetexten liegen können. Gemeinsam formulierten die TeilnehmerInnen neue, interessante Headlines und Teaser. Ein weiterer Teil des Moduls war das Interview. Nach den theoretischen Inhalten folgte hier ein Rollenspiel. Die TeilnehmerInnen interviewten sich gegenseitig mit dem Auftrag, ein spannendes Portrait über den/die Interviewpartner/in in Vortragsform zu formulieren bzw. als Pressemitteilung zu verfassen. Den TeilnehmerInnen stellten aus den Inhalten Portraits zusammen. Die Texte waren informativ, spannend und emotional berührend.





MODUL 3

Social Media



Beim Modul Social Media reichten die Erfahrungen von regelmäßiger Social Media Arbeit, auch mit Unterstützung professioneller Agenturen, bis hin zu ersten Versuchen im laufenden Seminar. Im Mittelpunkt standen Facebook und Instagram. TikTok wurde angesprochen, stand aber nicht im Fokus der TeilnehmerInnen.

Theoretische Inhalte waren aktuelle Statistiken zur Social Media Nutzung, der Algorithmus, Social Media Strategie, Reichweite generieren, Social Media Film und Fotografie, Sprache, die verschiedenen Postvarianten und ihre Besonderheiten, die Meta Business Suite und die Merkmale eines erfolgreichen Posts. Auch die Grafikplattform Canva wurde angesprochen. Am Rande beschäftigten wir uns mit Webseite und Newsletter.







Die TeilnehmerInnen nutzten einen nicht öffentlichen Instagram-Übungskanal, um in Eigeninitiative Reels, Beiträge und Storys zu veröffentlichen. Dafür fotografierten und filmten sie Situation aus den verschiedenen Seminarangeboten und dem Veranstaltungsort.









Zum Abschluss des Seminars erstellten die TeilnehmerInnen in Gruppenarbeiten PR-Konzepte für konkrete Projekte, die von ihnen vorgeschlagen wurden. Ziel war es, die theoretischen Inhalte in praktisches Handeln umzusetzen. Wieder war es zeitweise schwierig, sich aus den Vorgaben zu lösen und kreativ zu sein.

Es gelang jedoch allen Projektgruppen, am Ende ihrer Gruppenarbeit ein erstes, kreatives Konzept mit Potential für eine öffentlichkeitswirksame Umsetzung vorzustellen.







Staffellauf Klimaschutz & Klimawandel



Klimaschutz und Klimawandel

standen im Fokus des Konzeptes, das potentielle ProjektträgerInnen, BürgerInnen und PolitikerInnen ansprechen soll. In der sehr kreativen Umsetzung mit vielen Einzelelementen, entwickelte sich die Planung für eine circa einjährige Aktion.

Über definierte Zeiträume soll jeweils ein Thema im Mittelpunkt stehen. Die Themenbereiche sind Ressource Wasser, CO2 Einsparung, Solarenergie, Flächenverbrauch, Regionale Wirtschaftskreisläufe, nachhaltige Mobilität. Wie bei einem Staffellauf soll ein verbindendes Element von einem Thema zum nächsten hinführen.

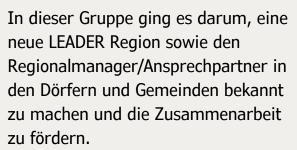






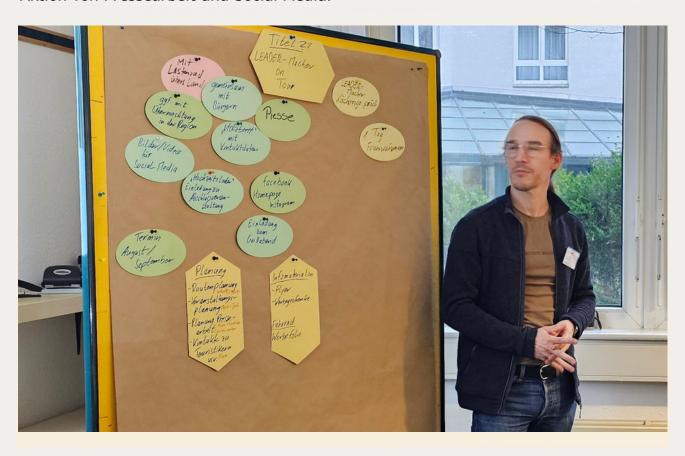


Neue LEADER Region



Der **LEADER Macher on Tour** wird zu diesem Zweck die Dörfer mit dem LEADER Fahrrad besuchen und

LEADER Macher Küchentischgespräche führen. Statt einer Visitenkarte überreicht er z.B. ein Holzbrett mit Kontaktdaten, LEADER Logo etc. In den Dörfern/Gemeinden spricht er mit allen relevanten Gruppen, Bürgerinnen und Bürgern. Begleitet wird die Aktion von Pressearbeit und Social Media.









Jugend für LEADER begeistern

Diese Gruppe beschäftigte sich mit dem Thema, junge Menschen für die Region, LEADER, ein Engagement zu begeistern. Obwohl sich die TeilnehmerInnen zu Beginn schwer taten, auf eine kreative Ebene zu gelangen, sind die Ergebnisse ein guter Ansatz, auf **Jugendliche** zuzugehen.

Die Gruppe beschäftigte sich eingehend damit, wo junge Menschen angesprochen werden können, welche Kooperationspartner hilfreich sind. Erste kreative Ideen entstanden auch bei der Frage, wie man die Jugendliche begeistern könnte.









Coworking Spaces



Als Beispiel für dieses Konzept dient eine LEADER Region, die mehrere Coworking Space geschaffen hat und nun für die Nutzung werben möchte. Nachdem sich die Gruppe sehr intensiv mit diversen Planungsinhalten auseinandergesetzt hat und eine konkrete Planungsstruktur entwickeln

konnte, öffnete sich die kreative Ebene. **Dein Tisch. Dein Stuhl. Dein Muldenland.** ist der zur Region passende Slogan. In der Umsetzung soll ein roter Tisch mit einem roten Stuhl bei diversen Veranstaltungen in der Region aufgestellt werden, als Fotomotiv für Werbung/Social Media dienen und überall da auftauchen, wo den BürgerInnen gezeigt werden soll: Hier könnte dein Platz sein. Das Konzept kann noch weiter ausgebaut werden. Begleitet wird das Projekt von Pressearbeit, Social Media etc.

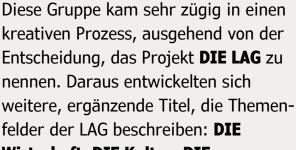








Neue LEADER Region



Wirtschaft, DIE Kultur, DIE Menschen, DIE Landschaft, DIE Macher.

Auf dieser Basis ergab sich eine Vielfalt an Aktionsmöglichkeiten: Countdown bis zum Start, Imagefilm, Titelsong, Projekttour, etc. Das Maskottchen DIEter/DIEta wurde geboren. Auch bei der Gestaltung der Aktionen entwickelte sich ein kreativer Prozess. Dazu zählten Ideen wie Social Media Kampagne, Imagfilme die Region vorher/nachher, Auftaktveranstaltung, Sommerfest, Arbeitsgruppen, Geocaching etc.









Regionale Dachmarke



Die Idee des Projektes ist das Installieren einer Dachmarke für regionalen Handel, Dienstleistungen und Handwerk. Die Gruppe beschäftigte sich hin und wieder mit der Ausgestaltung der Dachmarke, fand aber auch wieder in kreativen Prozess zurück. Es entstand ein erster Name: **RegioOHnal** - OH steht für das

Kennzeichnen Ostholstein OH. Um diese Region geht es im Beispielprojekt. Auch ein Logoansatz wurde entwickelt: Die Fehmarnsundbrücke, ein Wahrzeichen der Region, als Dach. In der Konzeptentwicklung wurde das Dach wesentlich. Es bietet Schutz, Abgrenzung, wärmt, behütet. Unter dem Dach lebt man, isst, braucht Möbel, Heizung, Fenster etc. Ein erster Umsetzungplan beinhaltete, die Gewerke, Lebensmittelerzeuger usw. unter dem Dach RegiOHnal zu zeigen. 'Alles unter einem Dach'. Umgesetzt wird dies mit Presse, Social Media, Veranstaltungen, RegioApp, über Botschafter usw.

