

Multiakteurs-Simulationsworkshop

Die Interessen aller Akteure schon zu Beginn der Antragserstellung berücksichtigen

Name of the speaker



Funded by
the European Union



Herzlich willkommen!

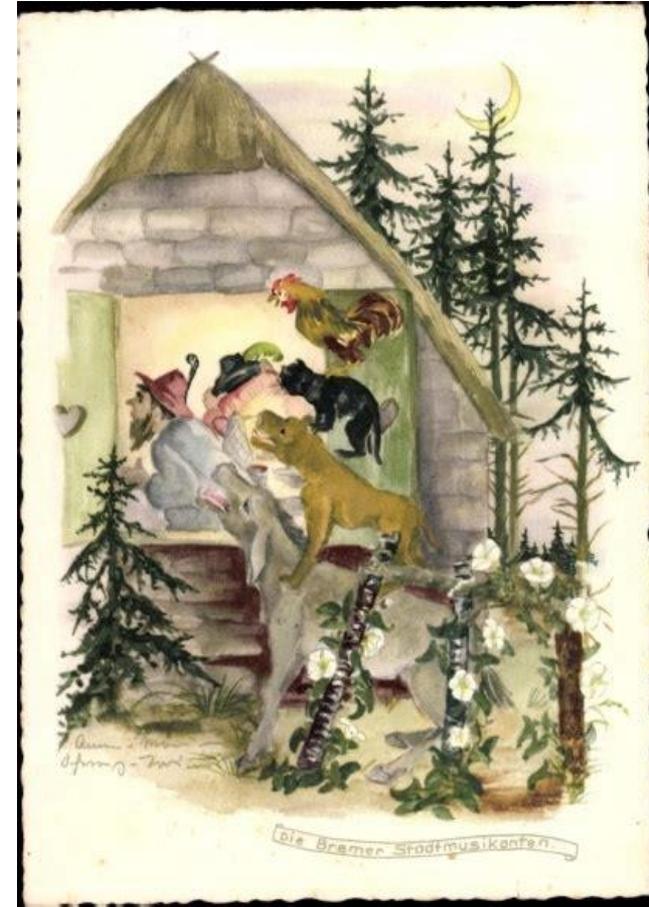


Schlüsselbegriffe (1): Was ist „Horizont Europa“? (NKS)



Schlüsselbegriff (2): Der Multiakteursansatz

Was macht den „Multi-Actor Approach“ im Vergleich zu herkömmlichen Projekten mit Praxisorientierung aus?
Worauf beruht er?

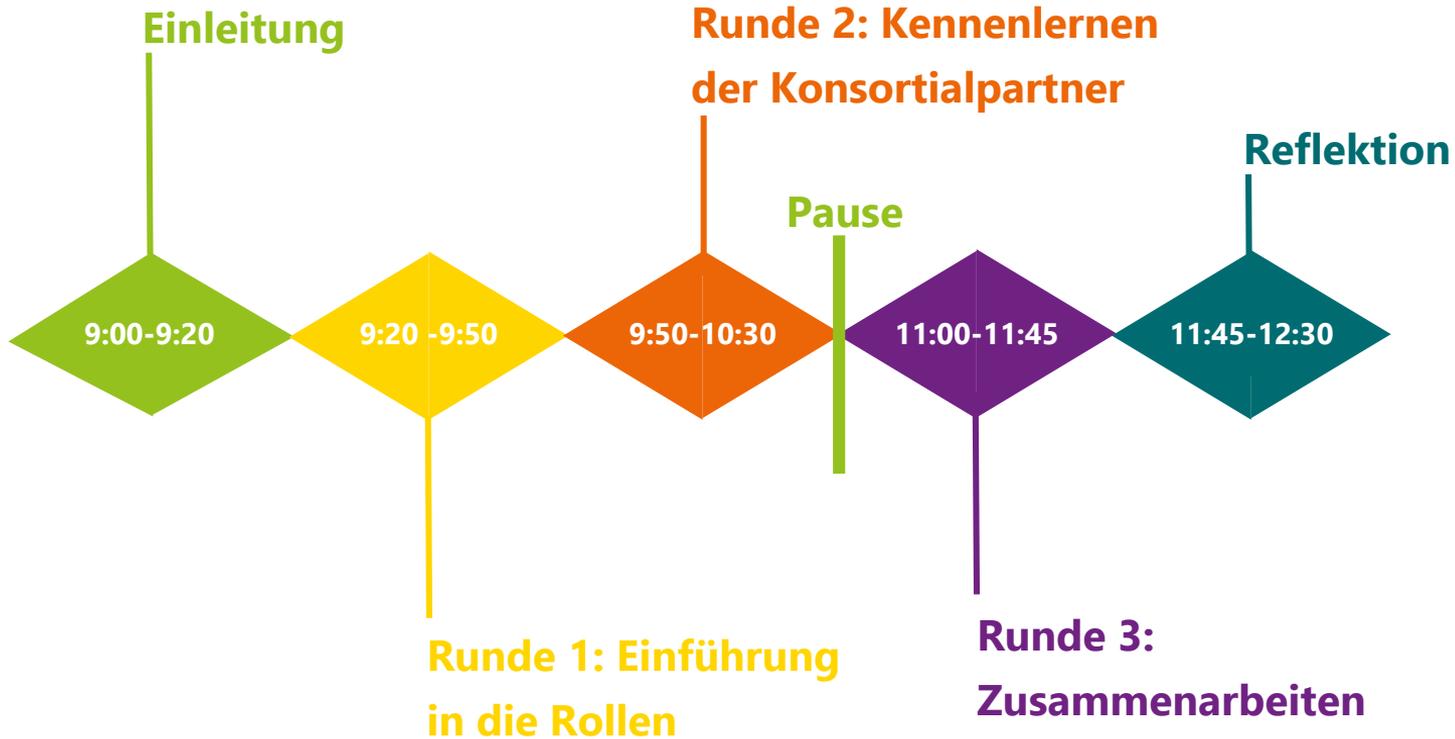


Was sind die vier Standbeine, auf denen „Multi-Actor“ beruht?

1. „Mixed group with complementary competences“: Zusammensetzung des Konsortiums aus Organisationen, die u.a. die Nutzer der Ergebnisse repräsentieren – Statische Dimension
2. „Co-Creation for innovation“: Zusammenarbeit auf Augenhöhe – Methodische Dimension
3. „All along the project“: Die Gruppe kooperiert von Antragstellung über Projektlaufzeit bis über Projektlaufzeit hinaus – Zeitliche Dimension
4. „Participatory methods and tools“: Um die Ko-Creation gewährleisten zu können, braucht es Anwendung und Beschreibung der partizipativen Methoden im Antrag – Technische Dimension



Zeitplan des Workshops



Spielregeln

- Alle Charaktere sind **frei erfunden**.
- **Wir arbeiten mit Stereotypen** - Übertreibung ist ok.
- **Freier „Spielraum“**: Es gibt keine falschen oder richtigen Fragen und Antworten.
- **Simulation**: Es ist nicht notwendig, spezielles Wissen zu „Nischenkulturen“ (Minor Crops) zu haben.
- **Respekt**: Wir akzeptieren die Standpunkte der Anderen.
- **Ziel des Simulationsworkshops**: Anregungen geben zum Reindenken und kritischen Hinterfragen des Multiakteursansatzes in EU-Konsortien und OGs



Die Ausschreibung

Horizon, Cluster 6 Call-Topic 2023: Promoting minor crops in farming systems



- ▶ „Minor Crops“: Diverse Nutzpflanzen wie Kräuter, Gemüse, Beerenobst mit hohem Marktwert in ausgewählten Anbaugebieten
- ▶ Diversifizierung der Fruchtfolge hat positive wirtschaftliche und ökologische Effekte
- ▶ Kaum Pflanzenschutzmittel vorhanden bzw. zugelassen
- ▶ Vermarktungschancen in Nischen-Wertschöpfungsketten



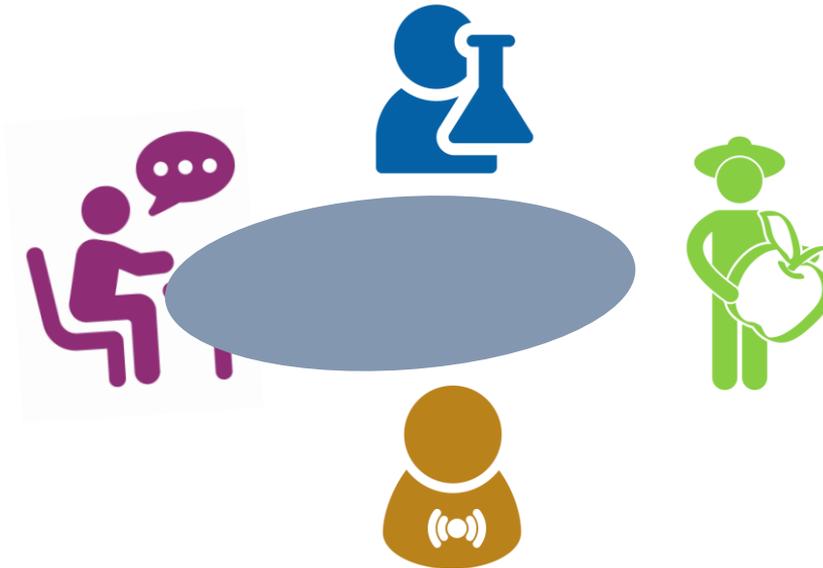
Scope:

Promoting minor crops in farming systems

- ▶ Züchterische Bearbeitung der Kulturen z.B. Resistenz gegen Schaderreger (Pilze, Insekten)
- ▶ Verbesserung der Anbau- und Erntetechnik
- ▶ Identifizieren und Testen von Vermarktungswegen
- ▶ Entwicklung von Leitfäden für die Praxis
- ▶ Organisation von Feldtagen zur Demonstration innovativer Techniken oder Produkte
- ▶ Aus- und Weiterbildung von Landwirt*innen für mehr Nachhaltigkeit im Ackerbau



Anforderung (Eligibility Criterion): „Apply the Multi-Actor-Approach“



Runde 1

Einführung in die Rollen

Runde 1 – Die Charaktere



Runde 1: 30 Minuten



Professor Hanses
Professor Hanses is a plant scientist
▶ Previous experience working in EU research projects
▶ Superficial understanding of the Multi-actor approach
▶ Scientific paper writing and publishing
Fields of expertise:
▶ (Hybrid) breeding including GMOs
▶ Improving quality at harvest, during

Lucca Gold
Lucca Gold is the main leader of an advisory service specialised in organic farming
▶ A lot of experience
▶ Information to support
▶ On-farm research
▶ Fields of expertise
▶ Cereals

Lumen Solinse
Lumen Solinse is the CEO of a successful start-up SME in sensor technology development and distribution

Danni Winter
Danni Winter is a board member of a Producer Organisation
▶ Experience with multi-actor projects, but not with EU projects
▶ Build niche value chains for members
▶ Field trials should involve member farms
▶ Increase profit
▶ Fields of expertise:
▶ Knowledge on transport, storage and packaging
▶ Value chain development

INTERESTS & OBJECTIVES

RED LINES

ACTIVITIES

Funded by the European Union

ILVO

PREMIERE

- 4 Gruppen - 4 Charaktere
- Einführung in die Rollen
- Was sind die jeweiligen Interessen bzw. Ziele?
- Was sind Ihre "roten Linien"?
- Welche Aktivitäten würden Sie gerne unternehmen?



Runde 1: Ergebnisse

Ein **Hauptinteresse** auf
einen **GRÜNEN** Zettel



My key interest is

Four horizontal lines for writing, enclosed in a green rounded rectangular border.

Eine **“Rote Linie”** auf
den **ROSA** Zettel



My red line is

Four horizontal lines for writing, enclosed in a red rounded rectangular border.

Eine **wichtige Aktivität** auf
den **GELBEN** Zettel



My key activity is

Four horizontal lines for writing, enclosed in a yellow rounded rectangular border.

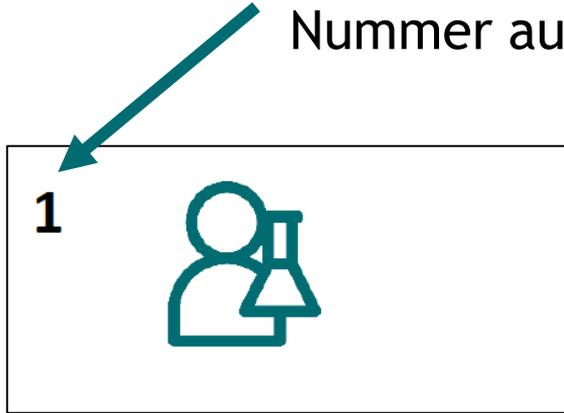


Runde 2

Gegenseitiges Kennenlernen im Konsortium

Runde 2: Wechseln Sie Ihre Gruppe!

Gehen Sie zu dem Tisch mit der Nummer auf Ihrem Etikett!





1

INTERESTS & OBJECTIVES

Empty rectangular box for writing interests and objectives.



RED LINES

Empty rectangular box for writing red lines.

Similarities

2

Large empty yellow oval shape for writing similarities.



Conflict!

3

Empty rectangular box for writing conflict points.



Synergy!

Empty rectangular box for writing synergy points.

Differences

2

Large empty purple oval shape for writing differences.



Runde 2: Gemischte Gruppen

- Wer sind Sie? Was sind Ihre **Interessen** und **roten Linien**?
- Mit wem werden Sie (nicht) problemlos **zusammenarbeiten**?
- Was sind Ihre **Gemeinsamkeiten** and **Unterschiede**?
- Wo erkennen Sie **Synergien** innerhalb der Gruppe?
- Wo liegen mögliche **Konflikte**?



Runde 3 Zusammenarbeiten!

Runde 3: Ausgestaltung der Arbeitspakete

- Wer wird welche **Verantwortung** übernehmen?
 - Wer wird mit wem **zusammenarbeiten**?
 - Für welche **Aktivitäten** werden Sie Verantwortung übernehmen?
 - Welche weiteren Akteure **fehlen** noch in der Gruppe?
- ! Beachten Sie die „**roten Linien**“ Ihrer Kooperationspartnerinnen und -partner



Designing the project: Developing Work Packages

- ▶ You need to find a coordinator amongst yourselves
- ▶ You first ideas for 3 Work Packages (WP) in this project, for each WP you define a theme or a group of activities and who will be (not) involved in this WP from the group of partners already around the table.
- ▶ Which additional partners would you still need to successfully implement your project?

Original ideas for activities

--



Project Coordinator

WP 1	
WHO?	WHAT?
Missing?	

		WP 2
WHO?	WHAT?	
Missing?		

WP 3	
WHO?	WHAT?
Missing?	

Runde 3: Zusätzliche Anforderung in der Ausschreibung!

Sozial- und Geisteswissenschaften (SSH) müssen ins Konsortium auch noch mit einbezogen werden!

- **Welche** Sozial- und/oder Geisteswissenschaften würden Sie sinnvollerweise anfragen?
- **Wo** würden diese in Ihr Projektkonzept passen?
- **Welche Akteure (Individuen oder Organisationen)** würden Sie ansprechen, um diese Aufgabe zu übernehmen? Wenn erforderlich, wie diese finden?



Zeit für Reflektion



Reflektion zum Rollenspiel

Wie war die Erfahrung für Ihre Figur in der gemischten Gruppe?



Reflektion zum Rollenspiel

Was hätte Ihr Charakter anders gemacht, wenn Sie allein entschieden hätte?



Reflektion: Was bedeutet das für mich?

Was ist Ihnen klar geworden?



Reflektion: Was bedeutet das für mich?

Was werden Sie aus diesem Workshop mitnehmen?



**Weitere Unterstützungs- und
Trainingsangebote, die das EU-Projekt
PREMIERE bzw. das Vorgängerprojekt
LIAISON anbieten**

LIAISON-Material für den „Multi-Actor“-Alltag



LIAISON–Leitfäden:
„Wie Zusammenfinden“
„Gute Planung“
„Gesunde Partnerschaft“
„Verknüpfte Partnerschaft“
„Wirkung erzielen“

LIAISON Rural Innovation Ambassadors: Tolle
Beispiele aus ganz Europa
Praxis [https://youtube.com/playlist?list=PLSwCCZQE-
Cphqki10TZxJZmqNK6jj2fLI4](https://youtube.com/playlist?list=PLSwCCZQE-Cphqki10TZxJZmqNK6jj2fLI4)

Alles unter www.liaison2020.eu



Zum PREMIERE Project (2023-2027)

- ▶ **Unser Auftrag:** Das Projekt soll dazu beitragen,
 - ▶ dass es mehr EU-Verbundprojekte geben wird, bei denen die Konsortialpartner tatsächlich ihre komplementären Kenntnisse und Fähigkeiten bestmöglich nutzen, und
 - ▶ dass mehr Neueinsteiger an EU-Multiakteurs-projekten beteiligt werden.
- ▶ **Ziel der EU-Kommission:** “Real multi-actor co-creation” während der Antragsentwicklung und dadurch auch bei der Projektbearbeitung und danach!



Angebote von PREMIERE (1)

- Organisation von Brokerage-Aktivitäten für neue Multiakteursausschreibungen (“Horizon Europe Calls”)
- Anschubfinanzierung und Unterstützung von OG-Beteiligten, die bei EU-Konsortien mitmachen wollen
- Vernetzungspartys für bewilligte EU-Multiakteursprojekte



Angebote von PREMIERE

- Entwicklung und Testen
 - "Serious Game" zum Multi-Actor-Konsortiumaufbau
 - "Online Academy"
 - Tool-Box für Antragsworkshops
 - Videos und Handreichungen
- Online-Training und praktische Schulungen für Trainer* und Innovationsberater*innen für Multi-Actor-Antragstellende
- Empfehlungen für Politik und Verwaltung zur Stärkung von Multiakteursprojekten





Twitter: @premiere_eu
Instagram: premiere_eu
www.premiere-multiactor.eu

